

Mettre en place un projet d'éveil sonore et musical en structure petite enfance

Public

Professionnels du secteur social, médico-social.
Personnels de crèches, enseignants de maternelles.

Prérequis

Aucun.

Objectifs opérationnels

Se constituer une malle à outils : chants, comptines, comptines signées, techniques de fabrication d'instruments.

Découvrir des instruments à explorer.

Observer et analyser des séances d'exploration vidéo auprès de jeunes enfants.

Programme (adaptable en fonction de vos besoins)

Les projets d'éveil musical

- Leur importance dans le cadre de l'éveil culturel des tout-petits.
- Les outils d'éveil musical : chants et comptines et chants en langues des signes, l'exploration sonore, les mises en scène musique et autres supports.

Chants et comptines, supports à l'expression vocale et gestuelle du tout-petit

- Atelier pratique autour des chants et comptines avec enregistrement sur clé USB.

L'intérêt de l'exploration sonore

- Découverte et exploration des instruments de musique destinés à la mise en place de séances d'éveil musical des tout-petits.
- Observer et analyser des situations d'éveil sonore et musical auprès des jeunes enfants
- Observation de séances vidéo auprès d'enfants en situation d'exploration sonore.
- Débat autour des situations de repérage des actions et interactions sonores et musicales des enfants dans l'exploration.

Observer et analyser des situations d'éveil sonore et musical auprès des jeunes enfants

- Observation de séances vidéo auprès d'enfants en situation d'exploration sonore.
 - Débat autour des situations de repérage des actions et interactions sonores et musicales des enfants dans l'exploration.
-

Méthodes et modalités pédagogiques

En présentiel.

Recueil des attentes.

Tour de table.

Apports théoriques et pratiques.

Méthodes actives et participatives.
Analyse des situations vécues par les stagiaires.
Mises en situation.

Modalités et délai d'accès

Modalités et délai d'accès à la formation : ces informations sont transmises aux apprenants par l'employeur en amont de la formation.

Délai de mise en place de la formation : 10 jours minimum à partir de la planification des dates.

INTRA/Sur-Mesure

Durée : 1,5 jour (10,5 heures).

Intra

Lieu : dans votre structure

Dates et coût : nous contacter.

Sur-mesure

Ce programme ne correspond pas parfaitement à votre besoin ? Contactez notre équipe pédagogique dont la spécialité est la conception de solutions de formation sur-mesure.

Animation

Formatrice, titulaire d'un diplôme d'Educatrice de Jeunes Enfants

Nombre de participants

Min : 3 | Max. : 12

Modalités d'évaluation

Autoévaluation de l'atteinte des objectifs en début et en fin de formation.

Evaluation de satisfaction.

Votre contact

Pôle Formation Continue, Conseil et VAE

Hélène TESSON

02 47 62 33 36

formation.continue@its-tours.com

Pour l'accueil des personnes en situation de handicap, vous pouvez adresser vos questions à l'adresse : referent.handicap@its-tours.com

N° de Déclaration d'Activité : 24 37 00082 37

Ce numéro ne vaut pas agrément de l'État.

Mise à jour du 16/10/23 v2